

307 小學六年級

削鉛筆的聯想

洪淑苓

有一棵樹
尖尖的葉子像耳朵
圓圓的氣孔會呼吸
長長的樹枝像手臂
粗粗的樹根會走路
這些，這些它都沒有
沒有嘴巴唱歌
不能和人握手
不能走路去交朋友
有一棵樹想交朋友
只有光禿禿的軀幹
只能用那又黑又瘦的心
吐露願望
用那又黑又瘦
可是卻堅強無比的心
一個字一個字
句子連著句子比劃下去

多麼希望別人了解
樹的心跳加速
越寫越著急 一下子
就變矮了變老了

308 小學五年級

狂風怒號

林煥彰

什麼叫「狂風怒號」，
我一點兒也不知道。

上三年級國語課的時候，
老師說：

「狂風怒號；在海上
會掀起洶湧的波濤，
會吃掉漁夫的漁船！」
我一點兒也不害怕。

昨兒夜裡，超級颱風來了，
爸爸媽媽忙著把窗門釘牢，
我好奇的往外看，
狂風猛烈搖撼著樹木，
又猛烈敲打我們家的窗戶，
一陣又一陣，像一羣又一羣
狂奔的野獸，
張牙舞爪，要衝進來，

爸爸說：
「看！這就是
『狂風怒號』，
你怕不怕？」

我不敢吭聲，
緊緊的縮在媽媽的懷抱，
聽到自己心跳的聲音，
一聲比一聲大！

309 小學四年級

雨後

嫩綠的樹梢閃著金光，
廣場上成了一片海洋！
水裏一羣赤腳的孩子，
快樂得好像神仙一樣。

小哥哥使勁地踩著水，
把水花兒濺起多高。
他喊：「妹，小心，滑！」
說著自己就滑了一交！

他拍拍水淋淋的泥褲子，
嘴裏說：「糟糕——糟糕！」
而他通紅歡喜的臉上，
卻發射出興奮和驕傲。

小妹妹撅著兩條短粗的小辮，
緊緊地跟在這泥褲子後面，
她咬著唇兒
提著裙兒
輕輕地小心地跑，

冰心

心裏卻希望自己
也摔這麼痛快的一交！

310 小學三年級

月

蓉子

柔軟的月亮

像蛋黃，

她最愛和我捉迷藏，

高興時她露出圓圓的臉，

比蘋果更圓的臉；

有時我看見她的面孔，

原來她躲進了雲的帳幕中，

只留下彎彎的一隻眉毛

——連另一隻都看不到。

我想找一根最長最長的竹竿，

站在最高最高的樹梢去摘她，

我要看乳白色的雲和

淡黃色的月亮，

是不是像媽媽打在碗裡的

蛋白和蛋黃一樣！

詩詞獨誦

粵語／女子組

311 小學二年級

青蛙寫詩

張秋生

下雨天，

雨點兒浙瀝瀝，沙啦啦！

青蛙說：「我要寫詩啦！」

小蝌蚪游過來說：

「我要給你當個小逗號！」

池塘裏的水泡泡說：

「我能當個小句號。」

荷葉上的一串水珠說：

「我們可以當省略號。」

青蛙的詩寫成了：

「呱呱，呱呱，

呱呱。

呱呱，呱呱，

呱呱……」

312 小學一年級

鬧鐘

謝武彰

鬧鐘最討厭了
他老是在我睡得最甜的時候
在我夢見吃冰淇淋的時候
忽然大吼大叫，把我吵醒
明天要去旅行
我請他六點鐘叫醒我
心裏好怕他
會不會忘了？
會不會睡熟啦？
會不會淘氣得不叫我？

319 小學六年級

春天的魔術師

關登瀛

魔術師來了，
戴著禮帽，
穿著大褂，
來到廣漠的田野上。

他吹口氣，
冰雪融化，
一條條溪流流淌；
他一摘禮帽，
大雁飛在藍天上，
燕子低飛繞村莊；
他左手一張，
山坡披一層綠紗，
他右手一指，
白楊伸出毛茸茸的綠手掌；
他從袖口抽出幾條彩綢，
剪成碎末、用手一揚——
田野穿上花衣裳。

面對乾旱的土地，
農民正把春雨盼望，
他把大褂一擰，
像捉住春雨的翅膀。
左甩幾縷，
落進方方的池塘；
右甩幾滴，
掛在孩子們的頭上；
剩下的全撒在田野，
給農民帶來一片豐收的希望。
誰不歡迎他呢——
春天的魔術師，
你聽，
小孩們向他歡呼的聲音，
最清脆，最響亮。

320 小學五年級

船

載着黑夜的沉重
輕快地
駛向遠方的黎明

它披風

它斬雨

它破浪，滑過

一千銀匙潑下的月光

接受一天中第一次

太陽投贈的億萬金盃

誰說是一片白茫茫的呢？

我們的世界有岸

啊，那綠色的岸

船

帶着人的淚與笑
來往於陸地和陸地之間

舒巷城

船

帶着我們的淚與笑
航行在我們的星球上

321 小學四年級

我家的貓

林煥彰

貓捉老鼠，是有一套辦法的；
光瞪眼，吹鬍鬚，誰也不怕。
古時候，老鼠看到貓就發抖了，
如今，絕無僅有；現在，
貓要捉老鼠，必先耍一些花招。
當然，手脚敏捷、動作準確
還是必要。因為啊！
現在的老鼠，都很狡詐；
貓要學會和牠們捉迷藏，
而且還要很有耐性的，
等、等、等……

不過，我家的貓倒還很有個性，
牠從不跟老鼠玩，
牠只喜歡速戰速決，
喜歡重重的咬牠們一口，
因為啊，老鼠太可惡，
牠們咬壞了我，心愛的書；
也咬破了我，心愛的鞋子。

322 小學三年級

別做井底蛙

鍾桂蘭

你有一張大嘴巴，
歌聲卻教人不敢恭維——
「噏」、「噏」、「噏」的，
要多難聽便多難聽。

你有一對凸眼睛，
視野卻那麼狹小——
井口的天空有多大，
你看到的天空便多大。

你有兩條腿，
活動卻停滯不前——
只局限於
一個池塘、一口荒井。

告別荷葉的舞台，
告別井底的溫牀吧！
跳出框框去，
看看世界有多大；
躍出生命的彩虹，
迎接多姿多彩的日子！

323 小學二年級

秘密

阿濃

我有一個秘密：
一個快樂的秘密，
一個煩惱的秘密，
一個帶點傷感的秘密，
一個充滿期待的秘密。
藏在心裏真難受，
只能對你一個說。
哼，你這壞小貓！
還沒聽我說完，
便打呵欠，伸懶腰，
真不夠朋友！

324 小學一年級

小螞蟻

楊
喚

我們是一群不偷懶的小工人，
搬不動哥哥的故事書，
拉不走姐姐的花毛線，
我們來抬小妹妹吃剩下的碎餅屑。
下雨了，
有小菌子給我們撐起了最漂亮的傘；
過河了，
有花瓣兒給我們搖來了最穩當的船。

407 小學六年級

玫瑰與蒲公英（節錄）

楊 崗、何暉靈

一棵玫瑰被悉心栽種在花園裏。在園丁無微不至的呵護下，她長出了又大又美的玫瑰花。每位遊人均被美麗的玫瑰花深深地吸引住，駐足觀賞。在玫瑰的旁邊，長着一棵矮小的蒲公英，她長着一頭白色的球型絨毛，顯得毫不起眼，與玫瑰花相比，真是黯然失色。

沐浴在讚美聲中的玫瑰不禁沾沾自喜，驕傲自滿起來。她開始看不起身旁的蒲公英，並常嘲笑她。這時，蒲公英選擇了沈默，並默默地把根伸進泥土的深處躲起來。

有一天，一陣大風吹過，玫瑰的花瓣散落滿地，枝葉散亂。矮小的蒲公英卻在風中，拼命地抓緊了泥土，不動分毫。她頭上的白絨毛球被大風一吹，旋即分散為一把把白色的降落傘，隨風飛揚，如漫天飄雪，壯觀且浪漫。

蒲公英的種子乘風飛往遠方尋夢去……

408 小學五年級

和著水聲一起輕歌

廖書蘭

我暫且離開沉悶的書齋，走進桂林、陽朔；親身來感受廣西的美，她的美在於不帶人工雕技，她在淳樸、天然中自見清幽秀麗。

乘坐小船暢遊漓江，我站立船頭，張開雙臂，感覺山立在眼前，人游進畫裏，漓江的水色與山色一樣碧綠無塵。沿著水路，不知不覺自己進入了國畫山水裏的千里畫廊。

綠波湍流中，我轉坐竹筏，船家撐起竹篙，擊出水聲；那水面下隨手觸及的，一叢叢纖細柔軟的水草，想起徐志摩詩，「在這柔波裏，我甘心做一條水草……」。陶醉呀！我願和著泠泠水聲一起輕歌。

在這一軸無邊的水光山色中，我究竟身在畫裏還是畫外？

409 小學四年級

到山中去（節錄）

張曉風

這些日子，其實應該已是初冬了，但那寧靜溫和的早晨，淡淡地像溶液般四面包圍着我們的陽光，只讓人想到最柔美的春天。我們的車沿着山路而上，洪水在我們的右方奔騰着，森然的亂石壘疊着。我從沒有見過這樣急湍的流水和這樣巨大的石塊。而芒草又一大片一大片地雜生在小徑溪旁。人行到此，只見淵中的水聲澎湃，雪白的浪花綻開在黑色的岩石上。那種蒼涼的古意四面襲來，心中便無緣無故地傷亂起來。回頭看遊伴，他們也都怔住了。我真了解什麼叫「懾人心魄」了。

410 小學三年級

第一朵雪花（節錄）

張秋生

熊先生提着滿籃蘋果，來到小松鼠的家。

小松鼠家裏沒人，熊先生留下了蘋果和一張紙條，紙條上寫着：

「收下吧，你要在屋裏過上一個冬天，你得多準備一點吃的。——黑熊」

熊先生走回家裏一看，屋子打掃得乾乾淨淨，床上鋪着厚厚的鴨絨褥子，桌子上有張紙條，上面寫着：

「熊大哥，安心冬眠吧，我幫你都準備好了，明年春天再見！——小松鼠」

熊先生拿起電話機，撥通了小松鼠家的電話，他們倆幾乎同時喊出一句：

「謝謝你啊，朋友！」

這時，窗外飄下了冬天的第一朵雪花……

411 小學二年級

海灘

孫建江

為了欣賞大海，人們常常在海灘上流連忘返。海灘非常得意地對大海說：「沒錯，人們是來欣賞你的，但這又有甚麼用？人們並沒有給你留下甚麼。而我就不同了，人們都喜歡在我身上留下深深的印記。瞧，這行腳印雄壯威武，這行腳印纖細靈秀，這行腳印婀娜多姿……哦，我是多麼富有啊！」誰知，海灘的話還沒說完，一排海浪湧了過來。海灘頃刻之間夷為平地，甚麼印記也沒有了。

散文獨誦

粵語／女子組

412 小學一年級

寄小讀者·通訊十(節錄)

冰心

世界上沒有兩件事物，是完全相同的，同在你頭上的兩根絲髮，也不能一般長短。然而——請小朋友們和我同聲讚美！只有普天下的母親的愛，或隱或顯，或出或沒，不論你用斗量，用尺量，或是用心靈的度量衡來推測；我的母親對於我，你的母親對於你，她的和他的母親對於她和他；她們的愛是一般的長闊高深，分毫都不差減。小朋友！我敢说，也敢信古往今來，沒有一個敢來駁我這句話。

419 小學六年級

香港抒懷（節錄）

孫重貴

那是一個陽光燦爛的日子，我乘坐纜車登上太平山頂，信步走進獅子亭，憑欄眺望香港景色。

香港——一片歷史悠久的土地。香港自古以來就是中華民族繁衍生息的地方。悠悠歲月，滄海桑田，彰顯了香港的流金歲月。

香港——一片舉世矚目的土地。香港展露亞洲四小龍的雄姿，騰飛於風雲際會的天空，憑藉國際金融、貿易、航運、訊息中心的地位譽滿全球。

香港——一片中西文化薈萃的土地。華洋雜處，東西合璧。多元的文化風情風貌和多彩的風俗風物，交織出一幅繽紛迷人的畫卷。

香港——一片流光溢彩的土地。走進香港，你就走進了魅力之都、萬象之都、動感之都、盛事之都……

香港——是一片寶地，也是一片福地。無論碰上任何驚濤駭浪，憑藉天時地利人和，香港都能化險為夷，轉危為機，創造出無數的燦爛與輝煌。

420 小學五年級

植樹者（節錄）

小思

世界，有沙漠，同時也有植樹者。

沙漠，水源草地都少，又刮大風砂，給人帶來許多麻煩。但偏偏就碰上一些不肯低頭的人，硬要跟它鬥一鬥。第一次聽改造沙漠的故事，總覺得這種鬥，太費工夫，也太沒把握。

人們在沙漠邊緣，先植上一排樹，從老遠地方運水來灌溉，好容易等樹木的盤根穩了，再向外多植一排。就這樣，一排排樹木，漸漸入侵沙漠。靠耐心等待，靠努力栽培，當大樹根深深抓緊泥土，綠葉成蔭的日子，大概水分就滲入無垠的沙漠，但這還未算戰勝，乾了千萬年的沙漠，這些水分，算不了甚麼，必須再等待，再積聚。

改造沙漠，的確很費勁，但並不是沒有把握。如果爲了目前看不到成果，便說沒把握，那是我太短視，太急功近利的緣故。

421 小學四年級

時針

孫建江

時針在鐘表裡比分針和秒針都短，但顯示的時間單位卻最大。

爲此，時針很得意，他總是瞧不起分針和秒針。有一天，他對不停走動的分針和秒針說：「我移動小小的一格，你分針就得轉動一圈，你秒針就得轉六十圈。哈，我是多麼有分量啊。」

分針和秒針聽了時針的話，心裡覺得很難過。他們想，時針怎麼這麼無知，轉得多轉得少，這只是分工的不同，怎麼可以以此去衡量誰有分量，誰沒分量呢？

針對時針盲目的驕傲，分針和秒針只好決定一齊停止轉動。

這一來，時針可傻了眼了。因爲分針和秒針一停止轉動，時針也不會走啦。

——再有本領的人，一旦離開了團體，也將一事無成。

422 小學三年級

一盞小燈

葉 涵

雖然只是一盞小燈，卻為漆黑的夜裡，帶來了光。

即使一燈茕茕，或許不夠明亮，卻很重要。

想起遠古時代，因為有了火種，在長久的演進後，暗黑的夜有了光，人類的文明因此加快腳步、突飛猛進。

如果沒有光，黑夜將無法被善加利用，不是很可惜嗎？

感謝有燈的發明，世界因此大不同。

所以，縱然我只是一盞小燈，我也要認真以赴，綻放光明，照亮暗處，讓壞人無處躲藏，再不能作奸犯科。

雖然只是一盞小燈，也能為世界帶來一片祥和的氛圍。

我願是一盞小燈，可以帶來溫暖。

423 小學二年級

幾張飄落的紅葉（節錄）

張秋生

秋風陣陣吹來，紅葉在台階上竊竊私語。

他們還隨秋風姑姑的歌聲，跳著快樂的舞步。

小紅葉們一步步地往台階下跳。

台階媽媽著急了，她說：

「別再往下跳了，下面是小溪，掉進小溪可危了。」

小紅葉們哈哈笑了，他們七嘴八舌地說：

「這正是我們嚮往的，我們要變成一群紅色的，讓小溪姐姐帶我們去旅行呢！」

是的，小紅葉該去旅行了。
秋天的山野是最美麗的。

424 小學一年級

小朋友與不倒翁

孫建江

小朋友把不倒翁掀倒，一鬆手，他又站立了起來。

無論小朋友怎麼掀倒不倒翁，只要一鬆手，他便一定會站立起來。

小朋友問：「您爲什麼一定要站立起來？」

不倒翁笑道：「我的哲學是，一切的一切，首先是不要倒下。」

445 小學組

勇殺雙頭蛇

唐 羚

敖：（雙手擦眼）嗚……嗚……嗚……

母：孩兒，你出外歸來，為甚麼哭泣呀？

敖：母親，是不是見到雙頭蛇就會死的？

母：（驚愕）甚麼？雙頭蛇？

敖：是啊！附近的人都說，雙頭蛇是不祥之兆，人見了牠就會死。

母：（緊張）你……你……遇見雙頭蛇了？（急問）有沒有受傷？

敖：幸好……沒有受傷。

母：（吃驚）這……這到底是甚麼一回事？

敖：孩兒今早出外，在路上遇見一條雙頭蛇。

母：（急問）那又怎樣了？

敖：孩兒起初很驚慌，但想想，這雙頭蛇乃是害人之物，不能容許牠作惡，於是把心一橫，奮力拿起一塊大石頭，「拍」的一聲，就把牠砸死了。

母：哦！牠死了。（鬆一口氣）那牠現今在哪裏？

敖：孩兒不想別人再看到牠，就在路旁挖一個大

坑，用泥土把牠埋了。母親，那孩兒會不會死？

母：（吸一口氣）你不會死的。有好德行的人是會

得到好報。好德行能戰勝不祥，有仁愛之心的人可以除去百禍。皇天在上，俯視世間，洞明世事，不會偏差。《尚書》有云：「皇天無親，惟德是輔。」孩兒必定無礙。

敖：（拱手）多謝母親教導。

母：（轉頭自語）孩兒有勇有德，相信將來必能助楚興邦。

（註：括號內為舞臺指示，不需誦讀。

「母」為孫母，「敖」為孫叔敖。）

481 小學組

強 (節錄)

雷頌德曲

林振強詞

需跨多少個山 漫漫長路與海
方可真正覓到心裏精彩
需經多少次哀 幾多的障礙賽
才勝利會換來
不知幾番跌倒 旁人斜視喝采
很不好過但我衝刺不改
只因心中記緊 當天可敬父親
說信我會精彩
強人是你 能飛天遁地
其實你了不起
假使你永不說不能做到
強人是你 能頂天立地
如敗倒 再掙起 永沒言死
才是活著的真理

Original Music & Lyrics by 雷頌德 / 林振強
OP: Warner Chappell Music, Hong Kong Limited /
EMI Music Publishing Hong Kong

(註：此音樂著作只獲授權刊印於《第76屆香港學校朗誦節—
中文朗誦比賽目錄及誦材》及供參賽者參加「第76屆
香港學校朗誦節」之用。)

歌詞朗誦

粵語